

# FUNDAMENTOS DEL DISEÑO WEB

## Conexión de carreras del condado de Pierce

### Acuerdo de Articulación de Crédito Dual

---

#### Al término de cursos de secundaria equivalentes a las siguientes competencias:

• Definir y usar terminología relacionada con el diseño web • hipervínculos

• imagen • formatos de archivo • etiquetas • tablas

• capas/div •

hojas de estilo en cascada (CSS) • gif •

jpeg • HTML • XML • XHTML • DHTML

• onda •

midi • mp3

• mpeg •

swf

• png •

validadores • tif

• metaetiquetas

• alt. etiquetas

(descripciones de texto alternativo) • objetivos •

WYSIWYG

• Discutir la diferencia entre las carreras de diseño web y desarrollo web

• Investigar tendencias y opciones de carrera en diseño web • Seleccionar

trabajo en el mercado laboral • Explicar las habilidades requeridas,

responsabilidades y por qué existe el trabajo • Examinar escalas salariales •

Discutir la historia de las computadoras

• Explicar los principios de la gestión del sitio • Organización

• Gestión de activos • Estructura de archivos

• Gestión de archivos •

Ciclo de vida de desarrollo del sistema •

Definición de las capacidades técnicas del usuario

final • Problemas de seguridad como:

~ Puertos utilizados por los servicios web

~ Autenticación

~ Certificados de Seguridad

~ Privacidad y Políticas de Privacidad

• Aplicar estrategias comerciales • Sitio

web de marketing • Comunicación

cliente/creador

• Localización de

sitios • Técnicas de carga

• Investigación de ISP

• Investiga nombres de dominio web

• Aplicar arquitectura de información • Hacer

clic para apuntar • Menús • Usabilidad

• Temas fáciles de usar • Tiempos de

carga

• Accesibilidad

• Discutir varios lenguajes de secuencias de comandos

• Utilizar lenguajes de programación web en la producción de una web

página

• Identificar el propósito, las metas y el público objetivo

• Aplicar principios de diseño (formato, disposición, jerarquía y

interactividad) y resolución creativa de problemas para proyectos de páginas web

en el aula • Guión gráfico • Tipografía • Color • Diseño • Formato

• Jerarquía •

Interactividad •

Sistemas de navegación •

Tamaño de pantalla

• Usar CSS para poder controlar el diseño y el texto de un sitio web • Ser capaz de

efectuar cambios en todo el sitio usando CSS • Crear diseños sin tablas

• Evaluar la calidad y el diseño de una página web • Usabilidad y

consistencia • Look and Feel • Contenido • Comparar cómo

sitios similares tratan la usabilidad, consistencia, apariencia

y sensación, y contenido •

Estrategias de rediseño •

Accesibilidad

• Crear y manipular imágenes, texto, sonido y animación en un formato web

• Usando una mezcla que equilibra la teoría, la creatividad y la tecnología,

diseñar y cargar un sitio web que defina la identidad del cliente y atraiga a una

audiencia multicultural

ÿ Identificar y resolver problemas de diseño

ÿ Cumplir con la ética relacionada con el uso de materiales con derechos de autor

ÿ Explicar y adherirse a las pautas de accesibilidad de la ADA y la sección 508 siguiendo los estándares web actuales

ÿ Evaluar un mínimo de 2 paquetes de software de diseño web

ÿ Cree un sitio web rico en medios como un proyecto culminante que utilice todas las habilidades técnicas y de diseño de todo el curso

- Crear una experiencia fascinante y de alto impacto
- Demostrar usos apropiados de multimedia
- Incorporar conceptos de seguridad

ÿ Cree un diseño que se vea y funcione igual en diferentes navegadores

---

Un estudiante que obtenga una calificación de "C" o mejor puede obtener créditos universitarios en una de las siguientes universidades:

<u>Colega</u>	<u>Curso</u>	<u>Crédito</u>
Colegio técnico de Clover Park	GTC 220 (Código CIP: 10.0303)	4
Colegio Pierce	Usar diseños de experiencia para la Web DDSGN 150 (Código CIP: 11.0803)	5